

# VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria viene espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione. Tale modalità di valutazione ha una funzione formativa che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. I giudizi descrittivi, sono correlati a quattro livelli di apprendimento AVANZATO, INTERMEDIO, BASE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE e ai relativi descrittori. Gli obiettivi di apprendimento delle Indicazioni Nazionali, come declinati nel Curricolo di istituto e nelle Progettazioni annuali, sono oggetto della valutazione e entrano nel documento di valutazione intermedio e finale.

## LIVELLI DI APPRENDIMENTO E DIMENSIONI

### AVANZATO

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

### INTERMEDIO

L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

### BASE

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

### IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) l'autonomia
- b) la tipologia della situazione
- c) le risorse mobilitate
- d) la continuità

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (PRIMO QUADRIMESTRE)

## CLASSE PRIMA

<b>LINGUA ITALIANA</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Ascolto e parlato (comprensione)	-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione...) rispettando i turni di parola
Lettura e scrittura	-Rappresentare fatti narrati -Leggere parole e/o frasi -Scrivere parole e/o frasi
<b>STORIA</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
-Organizzazione delle informazioni	-Identificare nessi causa-effetto che consentono di mettere in relazione determinati eventi
<b>GEOGRAFIA</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
-Orientamento	-Organizzare le proprie conoscenze per orientarsi nello spazio scuola
<b>ARTE E IMMAGINE</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
-Esprimere e comunicare -Osservare e leggere le immagini	- Rappresentare la realtà percepita - Descrivere immagini
<b>MATEMATICA</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
-Numeri -Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20.</li><li>- Identificare quantità e numero.</li><li>- Confrontare e ordinare numeri.</li> <li>- Riconoscere le principali forme geometriche.</li></ul>

<b>SCIENZE E TECNOLOGIA</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
-Esplorare e descrivere oggetti e materiali  -Intervenire e trasformare	- Riconoscere attraverso i cinque sensi oggetti e forme per individuarne le caratteristiche.  - Produrre manufatti con vari materiali.
<b>INGLESE</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
-Ascolto  -Parlato	- Eseguire semplici istruzioni o comandi relativi al contesto classe.  - Ripetere parole e semplici frasi. - Cantare una breve canzone.
<b>MUSICA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
	- Eseguire brani vocali - Leggere riprodurre ritmi
<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
-Il gioco, lo sport, le regole, il fair play.  -Il corpo e la sua relazione con lo spazio.	- Giocare rispettando indicazioni e regole  - Riconoscere e denominare le parti del corpo - Eseguire schemi motori (correre, saltare, afferrare...)

## CLASSE SECONDA

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>COSTITUZIONE:</b> Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco e nell'interazione sociale (in classe)</li> <li>◆ <b>SVILUPPO SOSTENIBILE:</b> Osservare, riconoscere e descrivere oggetti, cogliendone le principali caratteristiche per la raccolta differenziata.</li> </ul>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>ASCOLTO E PARLATO:</b> Ascoltare testi narrativi ed essere in grado di raccontarli</li> <li>◆ <b>LETTURA:</b> Leggere in modo scorrevole rispettando la punteggiatura e curando l'espressione</li> <li>◆ <b>SCRITTURA:</b> Scrivere brevi testi sia sotto dettatura che in modo autonomo ortograficamente corretti</li> <li>◆ <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:</b> Conoscere e applicare le regole ortografiche</li> </ul>
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>ASCOLTO:</b> Ascoltare e comprendere semplici frasi riguardanti il proprio vissuto</li> <li>◆ <b>PARLATO:</b> Utilizzare semplici frasi per parlare di sé e del proprio vissuto</li> <li>◆ <b>LETTURA:</b> Leggere e comprendere brevi frasi anche con l'aiuto delle immagini</li> <li>◆ <b>SCRITTURA:</b> Trascrivere parole e frasi di uso quotidiano</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>NUMERI:</b> Leggere e scrivere i numeri entro il 90</li> <li>◆ <b>SPAZIO E FIGURE:</b> Conoscere e descrivere le principali figure piane</li> <li>◆ <b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:</b> Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando addizioni, sottrazioni o rappresentazioni grafiche</li> </ul>
<b>SCIENZE E TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:</b> Descrivere attraverso il disegno le fasi di una esperienza</li> <li>◆ <b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:</b> Rispondere a semplici domande riguardanti le esperienze condivise</li> <li>◆ <b>VEDERE E OSSERVARE:</b> Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione principale</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>USO DELLE FONTI:</b> Usare consapevolmente i concetti di successione e contemporaneità in situazioni reali</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>ORIENTAMENTO:</b> Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE:</b> Trasformare immagini e materiali in modo creativo</li> </ul>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:</b> Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori</li> <li>◆ <b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY:</b> Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Eseguire brani vocali</li> <li>◆ Riprodurre ritmi</li> </ul>

## CLASSE TERZA

### ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li><li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni ed esporre informazioni in modo chiaro e ordinato.</li></ul>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere testi narrativi ad alta voce in modo espressivo, individuando gli elementi essenziali, le sequenze e le relazioni causa- effetto delle azioni e degli eventi</li></ul>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Produrre semplici testi narrativi rispettando le convenzioni ortografiche.</li></ul>
LESSICO E GRAMMATICA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere le convenzioni ortografiche, le strutture morfologiche, gli elementi principali della frase ed ampliare il patrimonio lessicale.</li></ul>

### MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali.</li></ol>
SPAZIO E FIGURE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno riconosce e rappresenta figure geometriche, individuandone varianti e relazioni in situazioni reali.</li></ol>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</li><li>2. L'alunno ricerca dati, costruisce semplici rappresentazioni e ne ricava informazioni.</li></ol>

### SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Osservare, analizzare, ipotizzare e descrivere la realtà</li></ol>
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali</li></ol>
VEDERE ED OSSERVARE (Tecnologia)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Osservare, rappresentare, manipolare e descrivere elementi del mondo artificiale</li></ol>

<b>STORIA</b>				
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Ricavare, da fonti di tipo diverse, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Riordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizzare e rappresentare le conoscenze e i concetti acquisiti in forma scritta o con esposizione orale.
<b>GEOGRAFIA</b>				
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<b>PAESAGGIO</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, indicatori topologici e carte mentali.	Rappresentare, leggere e interpretare la pianta dello spazio circostante.	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi italiani.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, con particolare attenzione agli interventi dell'uomo e ai comportamenti tipici di un cittadino consapevole.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>				
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>ESPRIMERE</b>	<b>COMUNICARE</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici.	Rappresentare e comunicare la realtà percepita, esprimendo liberamente creatività, sentimenti ed emozioni, attraverso produzioni personali.	Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e alle altre culture, apprezzando quelle del proprio territorio, per la salvaguardia e il rispetto del patrimonio ambientale, artistico e storico-culturale.

<b>MUSICA</b>				
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZION E DEI MESSAGGI MUSICALI	ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	PRODUZIONE	DISCRIMINAZIONE
<b>OBIETTIVI</b>	Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Eeguire collettivamente e individualmente brani musicali curando l'intonazione e l'espressività.	Eeguire forme di notazione alternative o codificate, con l'utilizzo della voce e/o con strumenti musicali, anche autocostruiti, in modo creativo e consapevole.	Conoscere i principali aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

### **INGLESE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
ASCOLTO	ASCOLTARE E COMPRENDERE STORIE E MESSAGGI DI USO QUOTIDIANO
PARLATO	ESPRIMERSI ORALMENTE UTILIZZANDO FUNZIONI LINGUISTICHE ADEGUATE
LETTURA	LEGGERE E COMPRENDERE SEMPLICI FRASI, ANCHE CON L'AIUTO DI IMMAGINI
SCRITTURA	SCRIVERE BREVI TESTI RELATIVI ALLA SFERA PERSONALE, SEGUENDO UN MODELLO FORNITO

### **EDUCAZIONE FISICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	SVILUPPARE PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SAPER RISPETTARE LE NORME IGIENICHE E LE REGOLE DEL GIOCO

CLASSE QUARTA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTARE UNA STORIA E COMPRENDERNE IL SIGNIFICATO SIA GLOBALE CHE ANALITICO  RACCONTARE ESPERIENZE PERSONALI E NON, IN MODO CHIARO, METTENDO IN EVIDENZA GLI ELEMENTI PIÙ SIGNIFICATIVI
LETTURA	LEGGERE AD ALTA VOCE IN MODO ESPRESSIVO, RISPETTANDO LA PUNTEGGIATURA  LEGGERE E COMPRENDERE IL SENSO GLOBALE E ANALITICO DELLE STORIE
SCRITTURA	SCRIVERE TESTI DI VARIO TIPO COERENTI, COESI E CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA ORTOGRAFICO, MORFOSINTATTICO E LESSICALE
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	CONOSCERE LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE, LE STRUTTURE MORFOLOGICHE E GLI ELEMENTI PRINCIPALI DELLA FRASE, AMPLIANDO IL PATRIMONIO LESSICALE

STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	LEGGERE LE FONTI STORICHE ALLO SCOPO DI PRODURRE INFORMAZIONI SU SPECIFICI ASPETTI DI UNA CIVILTÀ
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	RICAVARE ATTRAVERSO FONTI E DOCUMENTI INFORMAZIONI RIGUARDANTI IL PASSATO
STRUMENTI CONCETTUALI	RICOSTRUIRE INFORMAZIONI DA TESTI DI VARIO GENERE ELABORANDO SCHEMI PER SINTETIZZARE LE CIVILTÀ STORICHE



## ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	RAPPRESENTARE E COMUNICARE LA REALTÀ PERCEPITA
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	RICONOSCERE IN UN TESTO ICONICO GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO (LINEE, COLORI E FORME)

## INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LISTENING	ASCOLTARE E COMPRENDERE BREVI MESSAGGI RELATIVI AD AMBITI PERSONALI
SPEAKING	ESPRIMERSI ORALMENTE UTILIZZANDO FRASI ADEGUATE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA
READING	LEGGERE E COMPRENDERE UN TESTO COGLIENDONE IL SIGNIFICATO GLOBALE
WRITING	DESCRIVERE ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO UTILIZZANDO STRUTTURE LINGUISTICHE E GRAMMATICALI NOTE

## EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	SVILUPPARE PADRONANZA DEGLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SAPER RISPETTARE LE NORME IGIENICHE E LE REGOLE DEL GIOCO

## GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	SAPERSI ORIENTARE USANDO I PUNTI CARDINALI
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	ESPORRE LE CONOSCENZE E I CONCETTI APPRESI UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA.
PAESAGGIO	RICONOSCERE E DESCRIVERE I DIVERSI PAESAGGI GEOGRAFICI.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	RENDERSI CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE, COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA.

## MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	MUOVERSI NEL CALCOLO MENTALE E SCRITTO CON I NUMERI NATURALI.
SPAZIO E FIGURE	DESCRIVERE, DENOMINARE , CLASSIFICARE E RAPPRESENTARE FIGURE IN BASE A CARATTERISTICHE GEOMETRICHE, DETERMINANDONE MISURE.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMA, COSTRUIENDO RAGIONAMENTI E FORMULANDO IPOTESI

## SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE I FENOMENI DELLA REALTÀ, PROPORRE E REALIZZARE ESPERIMENTI, PRODUCENDO SEMPLICI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	INDIVIDUA E ANALIZZA FENOMENI, COGLIENDONE RELAZIONI, SOMIGLIANZE E DIFFERENZE.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	INDIVIDUA ELEMENTI VIVENTI E NON VIVENTI E I SUOI RAPPORTI CON L'UOMO

## EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	COLLABORARE NELLE VARIE ATTIVITÀ DI GRUPPO E NON METTENDO A SERVIZIO DEGLI ALTRI LE PROPRIE CAPACITÀ.  CONOSCERE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA COSTITUZIONE E DELL'ORGANIZZAZIONE DELLO STATO ITALIANO
SVILUPPO SOSTENIBILE	TUTELARE L'AMBIENTE IN CUI SI VIVE E FARSI PROMOTORE DI COMPORTAMENTI ADEGUATI.
CITTADINANZA DIGITALE	INIZIARE A RICERCARE INFORMAZIONI IN RETE PER INTEGRARE GLI APPRENDIMENTI.

## MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LINGUAGGIO MUSICALE	ASCOLTARE, RAPPRESENTARE E  DESCRIVERE BRANI MUSICALI DI VARIO GENERE  ESEGUIRE COLLETTIVAMENTE E INDIVIDUALMENTE BRANI MUSICALI CURANDO L'INTONAZIONE E L'ESPRESSIVITÀ
SUONI	RIPRODURRE RITMI UTILIZZANDO SEMPLICI STRUMENTI E SISTEMI SIMBOLICI CONVENZIONALI

## CLASSE QUINTA

<b>Italiano</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Ascolto e parlato	PRESTARE ATTENZIONE E INTERAGIRE IN SITUAZIONI COMUNICATIVE ORALI
Lettura	LEGGERE TESTI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO STRATEGIE ADEGUATI AGLI SCOPI.
Comprensione	COMPNDERE TESTI DI VARIO TIPO, INDIVIDUANDONE IL GENERE, LA STRUTTURA E LE INFORMAZIONI
Scrittura	PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	RICONOSCERE E ANALIZZARE LE CATEGORIE MORFOLOGICO-SINTATTICHE DELLA LINGUA

<b>Storia</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Uso delle fonti	RICAVARE INFORMAZIONI DA FONTI STORICHE
Organizzazione delle informazioni	SAPER CONFRONTARE QUADRI DI CIVILTA'
Strumenti concettuali	COLLOCARE SULLA LINEA DEL TEMPO FATTI ED EVENTI
Produzione scritta e orale	ESPORRE CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI USANDO IL LESSICO SPECIFICO

<b>Geografia</b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Orientamento	ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI
Paesaggio	DESCRIVERE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI DEL TERRITORIO ITALIANO  ESPORRE CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI USANDO IL LESSICO SPECIFICO

<b><u>Inglese</u></b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Ascolto	ASCOLTARE E COMPRENDERE SEMPLICI FRASI DI USO QUOTIDIANO (LISTENING)
Parlato	ESPRIMERE E INTERAGIRE IN CONTESTI RELATIVI AL PROPRIO VISSUTO (SPEAKING)
Lettura	LEGGERE E RICAVARE INFORMAZIONI DA BREVI E SEMPLICI TESTI (READING)
Scrittura	SCRIVERE SEMPLICI E BREVI TESTI PER PRESENTARSI, CHIEDERE O DARE INFORMAZIONI UTILIZZANDO LE STRUTTURE LINGUISTICHE E GRAMMATICALI NOTE (WRITING)

<b><u>Matematica</u></b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Numeri	ESEGUIRE LE QUATTRO OPERAZIONI CON NUMERI INTERI E DECIMALI.
Spazio e figure	DENOMINARE, DISEGNARE, CLASSIFICARE FIGURE GEOMETRICHE PIANE, DETERMINARNE PERIMETRO ED AREA.
Relazioni, dati e previsioni	ANALIZZARE E COMPRENDERE IL TESTO DI UN PROBLEMA: INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI E LE DOMANDE, ORGANIZZARE, REALIZZARE E RAPPRESENTARE IL PERCORSO RISOLUTIVO.

<b><u>Scienze</u></b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Oggetti, materiali e trasformazioni	CONOSCERE IL CONCETTO DI ENERGIA, COMPRENDERNE LE TRASFORMAZIONI, CONOSCERE E CLASSIFICARE LE FONTI ENERGETICHE.
Osservare e sperimentare sul campo	CONOSCERE LA STRUTTURA E LE CARATTERISTICHE DEL SISTEMA SOLARE.
L'uomo i viventi e l'ambiente	DESCRIVERE E INTERPRETARE IL FUNZIONAMENTO DEL CORPO UMANO COME SISTEMA COMPLESSO SITUATO IN UN AMBIENTE.

<b><u>Arte e immagine</u></b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Esprimersi e comunicare	PRODURRE E RIELABORARE IMMAGINI CON TECNICHE E MATERIALI DIVERSI
Osservare e leggere immagini	OSSERVARE E DESCRIVERE IN MANIERA GLOBALE UN'IMMAGINE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	CONOSCERE SEMPLICI OPERE D'ARTE

<b><u>Musica</u></b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
	ASCOLTARE E RICONOSCERE BRANI DI GENERE DIVERSO
	UTILIZZARE LE RISORSE ESPRESSIVE DELLA VOCALITA' NELLA LETTURA, NELLA RECITAZIONE E NELLA DRAMMATIZZAZIONE DEI TESTI VERBALI

<b><u>Educazione fisica</u></b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	COORDINARE ED UTILIZZARE DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINATI TRA LORO
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	ELABORARE ED ESEGUIRE SEMPLICI SEQUENZE DI MOVIMENTO
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE ALLE VARIE FORME DI GIOCO COLLABORANDO CON GLI ALTRI NEL RISPETTO DELLE REGOLE

<b><u>Educazione civica</u></b> <b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI COOPERAZIONE E SOLIDARIETA' IN DIVERSI CONTESTI  RICONOSCERE I COMPITI, LE STRUTTURE E IL FUNZIONAMENTO DEI DIVERSI ORGANI DELLO STATO ITALIANO, DELLE AMMINISTRAZIONI CENTRALI E PERIFERICHE
Sviluppo sostenibile	ASSUMERE STILI DI VITA COERENTI CON LA TUTELA E LA DIFESA DELL'AMBIENTE

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

<b>OTTIMO</b>	L'alunno manifesta un comportamento corretto e responsabile, nel pieno rispetto delle regole di convivenza. Evidenzia un positivo grado di socializzazione. Partecipa alle attività scolastiche in modo attivo e costruttivo, apportando contributi originali e significativi.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno manifesta un comportamento corretto e responsabile ed un positivo grado di socializzazione. Partecipa alle attività scolastiche in modo attivo e costruttivo.
<b>BUONO</b>	L'alunno manifesta un comportamento corretto e responsabile ed un positivo grado di socializzazione. Partecipa alle attività scolastiche in modo attivo.
<b>DISCRETO</b>	L'alunno manifesta un comportamento abbastanza corretto ed un grado di socializzazione nel complesso positivo. Partecipa alle attività scolastiche in modo talvolta dispersivo.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno manifesta un comportamento poco corretto e non sempre responsabile; il grado di socializzazione non è del tutto adeguato. Partecipa alle attività scolastiche in modo discontinuo.